



*Ministero della cultura*

GALLERIA BORGHESE

**DETERMINA**  
**n. 325 del 04/12/2023**

**Oggetto:** affidamento del servizio di indagini diagnostiche non invasive sui due dipinti ad olio su tela di Paul Bril, *Veduta di un porto di mare*, olio su tela, cm. 107x151, inv. 354, e di Hendrick Cornelisz Vroom, *Battaglia navale del 1588 della Grande Armada*, olio su tela, cm. 112x187, inv. 345, finalizzate allo studio della tecnica pittorica e all'individuazione dei materiali costitutivi. Stipula della trattativa diretta Mepa n. 3864961 del 23/11/2023. CIG Z103D6A647 - CPV 92521220-7

**IL DIRETTORE GENERALE**

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero della Cultura, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa, e confermata con D.P.C.M 169/2019; **PREMESSO** che il nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale e persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle attività di cura, gestione e restauro del proprio patrimonio culturale, incentiva la realizzazione di indagini diagnostiche e restauri conservativi;

**PREMESSO e CONSIDERATO** che nel corso dell'A. F. 2022 la Galleria Borghese ha avviato le indagini scientifiche e il restauro di dipinti seicenteschi di ambito culturale emiliano;

**VALUTATA** l'opportunità di proseguire con lo studio dello stato conservativo e delle tecniche esecutive dei dipinti riconducibili alla collezione di Scipione Borghese, come illustrato nella "Programmazione A. F. 2023. Ambito gestione e cura del patrimonio/Restauro" proposta dalla Dott.ssa Emanuela Settimi della Galleria Borghese (prot. 3951-A del 16/09/2023);

**CONSIDERATO** che nel progetto "I dipinti di Scipione Borghese e la Saletta d'ingresso alla Pinacoteca " è prevista la realizzazione di indagini diagnostiche preliminari, al fine di poter programmare ed eseguire gli opportuni restauri nel presente A.F., come nel prossimo A. F. 2024;

**VISTA** la determina n. 288 del 06/11/2023 recante l'approvazione del progetto "I dipinti di Scipione Borghese e la Saletta d'ingresso alla Pinacoteca", nell'ambito delle attività di cura, gestione e restauro del patrimonio culturale della Galleria Borghese;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese deve provvedere allo svolgimento di indagini diagnostiche non invasive sui due dipinti ad olio su tela di Paul Bril, *Veduta di un porto di mare*, olio su tela,





## Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

cm. 107x151, inv. 354, e di Hendrick Cornelisz Vroom, *Battaglia navale del 1588 della Grande Armada*, olio su tela, cm. 112x187, inv. 345, finalizzate allo studio della tecnica pittorica e all'individuazione dei materiali costitutivi;

**VISTE E CONSIDERATE** le richieste di preventivo inviate alle Ditte Emmebi Diagnostica Artistica Srl e alla ditta individuale Ars Mensurae di Stefano Ridolfi, acquisite rispettivamente ai protocolli 5217 del 02/11/2023 e 5218 del 02/11/2023;

**VISTI E CONSIDERATI** i preventivi pervenuti dalle ditte Ars Mensurae di Stefano Ridolfi, acquisito al prot. 5372 del 09/11/2023 e di importo pari ad € 8.600,00 inclusi oneri della sicurezza ed oltre iva di legge, ed Emmebi Diagnostica Artistica Srl, acquisito al prot. 5335 del 08/11/2023 e di importo pari ad € 8.320,00 inclusi oneri della sicurezza ed oltre iva di legge;

**VISTO e RITENUTO** congruo ed economicamente vantaggioso per l'Amministrazione il preventivo pervenuto dalla ditta Emmebi Diagnostica Artistica Srl;

**CONSIDERATO** che il servizio e la ditta sono presenti sul Mepa;

**CONSIDERATO** che alla data odierna non sono attive Convenzioni CONSIP in merito al servizio de quo;

**PRESO ATTO** che ai sensi dell'articolo 36, comma 6 del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, il Ministero dell'economia e delle finanze, avvalendosi di CONSIP S.p.A., mette a disposizione delle stazioni appaltanti il mercato elettronico delle pubbliche amministrazioni e dato atto che sul MePA si può acquistare con ordine diretto (Oda), con richiesta di offerta (RdO) e Trattativa Diretta;

**VISTA e CONSIDERATA** la trattativa Mepa n. 3864961 del 23/11/2023 con la Ditta Emmebi Diagnostica Artistica Srl per l'importo a base d'asta di € 8.320,00 inclusi oneri della sicurezza ed oltre iva di legge;

**VISTA e CONSIDERATA** congrua l'offerta presentata dalla Ditta per l'importo finale di € 8.300,00 inclusi oneri della sicurezza ed oltre iva di legge;

**PREMESSO** che la ditta individuata, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i., sarà obbligata al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

**CONSIDERATO** che l'affidamento in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art. 50, comma 1, lettera b) del D.lgs. 36/2023;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul Capitolo 2.1.2.022 del bilancio finanziario 2023;

**PRESO ATTO** l'art. 1, comma 449 della L. 296/2006 secondo cui le amministrazioni pubbliche possono ricorrere alle convenzioni CONSIP ovvero ne utilizzano i parametri prezzo-qualità come limiti massimi per la stipulazione dei contratti;

**PRESO ATTO** che CONSIP S.p.A., società del Ministero dell'economia e delle finanze che gestisce il programma di razionalizzazione degli acquisti nella P.A., non ha attivato una convenzione per la fornitura in oggetto;

**VISTO** il DPCM del 29 agosto 2014 n. 171 recante il "Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo";

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014 "Organizzazione e funzionamento dei musei Statali" e successive modifiche ed integrazioni;







## Ministero della cultura

GALLERIA BORGHESE

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 22 del 28 gennaio 2020, avente ad oggetto “Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di Istituti dotati di autonomia speciale””;

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 380 del 22 ottobre 2021, avente ad oggetto “Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali e altre disposizioni in materia di Istituti dotati di autonomia speciale””;

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 417 del 23 novembre 2021, avente ad oggetto “Modifiche al decreto 23 dicembre 2014, recante "Organizzazione e funzionamento dei musei statali””;

**VISTO** il Decreto Interministeriale del 28 giugno 2016, n. 328 afferente il Conferimento dell'autonomia speciale agli istituti e luoghi della cultura di rilevante interesse nazionale di cui all'articolo 6 del DM 23 gennaio 2016;

**VISTO** il Decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e successive modificazioni, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”;

**VISTO** il Decreto Ministeriale n. 21 del 28 gennaio 2020, avente ad oggetto “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero”;

**VISTO** il Decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”;

**VISTO** il D.M. 21/02/2018 Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale;

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibac 4 dicembre 2002 recante Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia;

**VISTO** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97, Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70;

**VISTO** il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle Soprintendenze dotate di autonomia gestionale;

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137;

**VISTO** il D.lgs. 31 marzo 2023, n. 36 recante Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici;

**VISTA** la L. 241/1990 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”, che disciplina il procedimento amministrativo;

**VISTO** il prot. 5583 - A del 23/12/2022 relativo alla nota della DG MU prot. 1505 - P del 23/12/2022 di approvazione del bilancio di previsione A.F. 2023 e nulla osta della Direzione Generale Bilancio;

Tutto ciò premesso, visto e considerato;

### DETERMINA



GALLERIA BORGHESE  
Piazzale Scipione Borghese 5 - 00197 Roma  
+39 068413979 +39 0667233753  
[ga-bor@pec.cultura.gov.it](mailto:ga-bor@pec.cultura.gov.it)  
[ga-bor@cultura.gov.it](mailto:ga-bor@cultura.gov.it)



*Ministero della cultura*

GALLERIA BORGHESE

- di procedere alla stipula della trattativa diretta Mepa n. 3864961 del 23/11/2023 per l'affidamento del servizio di indagini diagnostiche non invasive sui due dipinti ad olio su tela di Paul Bril, *Veduta di un porto di mare*, olio su tela, cm. 107x151, inv. 354, e di Hendrick Cornelisz Vroom, *Battaglia navale del 1588 della Grande Armada*, olio su tela, cm. 112x187, inv. 345, con la ditta Emmebi Diagnostica Artistica Srl, sede legale in Roma (RM), Via Faleria 63, 00183, c.f. e p.iva 08827401004, per l'importo di € 8.300,00 inclusi oneri della sicurezza ed oltre iva di legge;
- di indicare quale RUP ex art. 15 del D.lgs. 36/2023 la Dott.ssa Emanuela Settimi;
- di adempiere agli obblighi in materia di Amministrazione Trasparente ai sensi dell'art. 28 del d. lgs. 36/2023 e s.m.i. e del decreto legislativo n. 33/2013 e s.m.i. e della legge 190/2012 in coerenza con la tutela della privacy di cui alla normativa nazionale e comunitaria.

Il Direttore Generale  
Prof.ssa Francesca Cappelletti

